

## Céret

## MUSIC : un monde de musiques

Avec 7 700 habitants, la capitale du Vallespir est le principal foyer de la tradition et du folklore catalan. On y conserve farouchement un patrimoine culturel séculaire. Quoi de plus normal que d'y trouver MUSIC, le musée des instruments et des cultures du monde. Vous y découvrirez tout un pan de l'histoire musicale d'ici et d'ailleurs. Une visite s'impose !



MUSIC invite à la découverte de collections d'instruments de musique du monde (dont la célèbre collection Herzka Nil, plus importante collection de hautbois anchés) et des contextes culturels et univers musicaux dont ils sont issus. Implanté au cœur d'un territoire transfrontalier et méditerranéen sur lequel la tradition des hautbois populaires reste très ancrée, l'espace muséographique se veut un lieu d'échange permanent entre les cultures, une passerelle entre les patrimoines immatériels d'Orient et d'Occident. Par-delà sa vocation d'espace d'exposition, MUSIC invite le visi-

teur au voyage, à l'itinérance, plaçant l'imaginaire, l'onirique et le merveilleux au centre du propos muséal.

Ici, l'expérience sensible se vit comme un préambule à toute autre forme de connaissance. Le lieu s'ouvre aux publics les plus larges ; béotiens et spécialistes sont concernés par les nombreuses propositions déclinées au fil des saisons. Résidences d'artistes, expositions temporaires, concerts, conférences, ateliers de pratique musicale, chorégraphique, ateliers de facture instrumentale tissent des liens permanents entre artistes, facteurs, conférenciers et visiteurs.

## Renseignements



MUSIC  
Musée des instruments  
et des cultures du monde  
14 rue Pierre Rameil  
Ouvert du mardi au samedi  
de 10h à 17h30  
Entrée : de 5 à 7 euros  
Renseignements  
au 04 68 87 40 40.

## Les 3 fonds

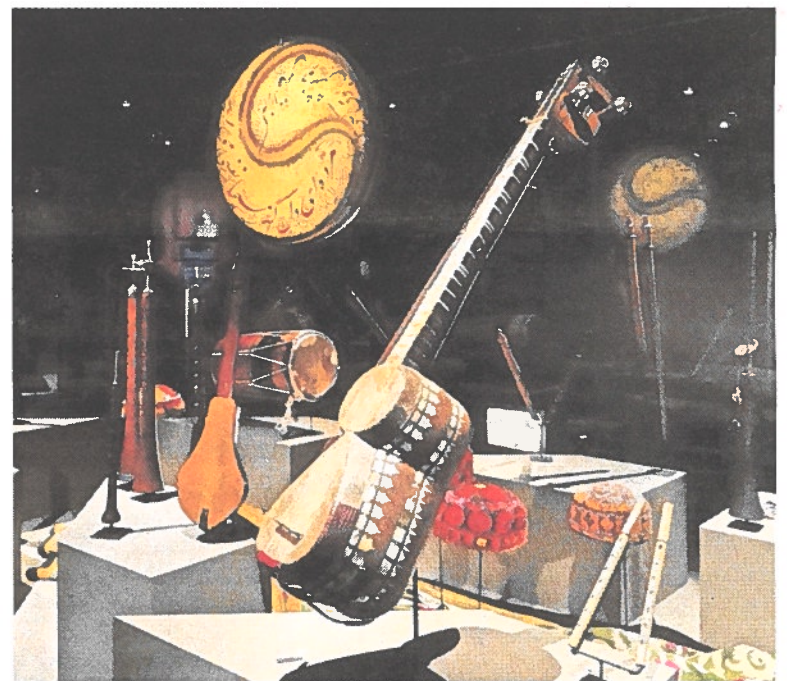
Le premier concerne pour l'essentiel l'aire catalane dans sa dimension des musiques et danses dites traditionnelles. Des fonds instrumentaux collectés par le musée depuis son origine. On y retrouve des Instruments traditionnels catalans, des instruments d'harmonie et des répliques d'instruments anciens (environ 300 pièces), une parthèque, notamment des sardanes (environ 12 000), mais aussi des fonds documentaires, photographiques, iconographiques et sonores associés.

Le second, issu de la donation Herzka Nil pour la presque totalité, concerne les expressions populaires et sacrées des sociétés de tradition orale et couvre le continent eurasiatique, d'Afrique du nord et d'Amérique centrale : des fonds instrumentaux. Si le hautbois populaire et sacré est le fil conducteur, clarinettes et flûtes



sont tout aussi présentes en nombre et qualité. Par ailleurs l'ensemble des familles instrumentales - notamment les instruments accompagnant le hautbois - est également représenté largement. Le fonds des « générateurs », c'est-à-dire des anches, pour la totalité des instruments. Fait exceptionnel, ces pièces, pourtant essentielles mais non acquises par les musées habituellement car réputées peu pérennes, constituent à elles seules rareté et valeur ethnomusicologique.

Le troisième fond, « Gendron », du nom du voyageur et dépositaire, vient enrichir encore ces ensembles. Il est constitué de 43 heures de films (16 mm préservés par numérisation) concernant les sociétés et leurs rites, tournés dans les années 60 à 70 et de 18 000 prises de vues photographiques.



La vitrine Route de la Soie

## Les expositions

## Amélie-les-Bains

■ Martine Jumeau expose tuiles et ardoises à la salle Salvat, 16 avenue du Vallespir. Entrée libre du lundi au samedi jusqu'au 16 février, de 8h à 19h. Tél. : 04 68 39 01 98.

## Argelès-sur-Mer

■ La Casa de l'Albera vous propose de partir à la chasse aux trésors ! Une façon inédite et ludique de découvrir autrement le riche patrimoine et la grande, comme la petite, histoire de la ville. Jusqu'au 6 juin, il faudra donc mener l'enquête au cœur de la Maison du Patrimoine pour dénicher les quelque 60 « trésors » cachés d'Argelès-sur-Mer au fond de boîtes et tiroirs. Rendez-vous place des Castellans au village. Ouvert du mardi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 17h. Le samedi de 10h à 13h. Entrée : de 1,50 à 2 euros. Gratuit pour les Argelésiens. Tél. : 04 68 81 42 74.

## Le Boulou

■ Expositions « Les femmes dans la littérature » et « Droits humains et égalité, un combat ». Jusqu'au 31 mars à la Médiathèque en entrée libre et gratuite. Tél. : 04 68 83 75 00.

## Cabestany

■ Exposition d'Alexandre Charrett-Dykes

« Par-delà les fleurs du mal ». Jusqu'au 24 mars au Centre de Sculpture Romane, Parc Guilhem. Ouvert du mardi au dimanche de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h. Entrée : de 2 à 4 euros. Tél. : 04 68 08 15 31.

## Céret

■ La Galerie Lumière d'Encre présente jusqu'au 7 mars « Contiguïté ». Une exposition personnelle de Sébastien Camboulive façonnée à partir d'images de presse anciennes. Elle rassemble des tirages inédits à travers un récit fait de transmission et de renouvellement. Rendez-vous au 47 rue de la République en entrée libre du mercredi au samedi, de 10h à 18h. Tél. : 09 50 36 29 20.

## Collioure

■ Jusqu'au 24 février, vous pouvez découvrir l'exposition « Moïse Genover - Ombre et lumière en Catalogne ». Enfant de la Retirada, Moïse peint de mémoire. Ses œuvres reflètent la détresse de l'exil. Chargés d'histoire, ses tableaux sont à découvrir à l'espace de la Fondation Antonio Machado de la Médiathèque, place du Général de Gaulle / rue Michelet en entrée libre. Ouvert : mardi et vendredi de 15h à 18h, mercredi de 10h à 12h et de 14h à 18h, samedi de 10h à 13h. Tél. : 04 68 82 49 73.

■ Exposition « L'eau à la bouche », une sélection d'œuvres de la collection du Musée

d'Art Moderne. Rendez-vous jusqu'au 24 mai à la Villa Pams, Route de Port-Vendres. Ouvert du lundi au dimanche de 10h à 12h et de 14h à 18h, sauf le mardi. Entrée : de 2 à 3 euros. Tél. : 04 68 82 10 19.

## Perpignan

■ Exposition photographique « Entre chien et loup... ». L'heure bleue de Christian Izard. À voir jusqu'au 21 février à la mairie de quartier Centre Historique, 12 rue Jeanne d'Arc. Entrée libre du lundi au vendredi de 8h30 à 17h. Tél. : 04 68 62 38 80.

■ Le Centre International de Photojournalisme présente l'exposition « Un président citoyen du monde ». Découvrez Jacques Chirac sous le regard d'Éric Lefeuvre. Pendant trente ans, il a suivi l'homme politique. À la mairie de Paris puis à l'Élysée, mais aussi après, il fut l'un de ses photographes. À visiter jusqu'au 1<sup>er</sup> mars au Campo Santo, Chapelle de la Funéraria, en entrée gratuite. Ouvert du mardi au dimanche de 11h à 17h30. Jusqu'à 20h le jeudi. Tél. : 04 68 62 38 00.

■ Orsten Groom en retrospective au centre du monde, jusqu'au 8 mars. Rendez-vous au Centre d'art contemporain « centmètresdu-centredumonde », 3 avenue de Grande Bretagne. Ouvert du mardi au dimanche de 14h à 18h. Entrée : de 3 à 5 euros. Tél. : 04 68 34 14 35.

■ Exposition « Le truc d'avant ». A travers de nombreux objets emblématiques de ces dernières décennies, le musée Casa Pairal « Le Castillet » propose d'explorer comment notre société a répondu aux mêmes besoins et envies au fil de ces années, des solutions qui témoignent de son évolution. Jusqu'au 29 mars, du mardi au dimanche de 11h à 17h30. Entrée : 2 euros. Tél. : 04 68 35 42 05.

■ Exposition « Ici et d'Ailleurs : Espèces Exotiques Envahissantes ». Jusqu'au 29 mars au musée d'histoire naturelle, place Fontaine Neuve. Entrée libre du mardi au dimanche, de 11h à 17h30. Tél. : 04 68 66 33 68.

■ Exposition d'art contemporain KRM « De Berlin à Tarfaya ». Jusqu'au 29 mars au Centre d'art contemporain Walter Benjamin, place du Pont d'en Vestit et Castang-Art-Project, 39 rue François Rabelais. Entrée libre du mardi au dimanche de 11h à 17h30. Tél. : 04 68 66 33 18.

■ Exposition de costumes du Corpus de Valence (Corpus de València), présentée par le Ballet Joventut de Perpignan. À visiter gratuitement à l'Hôtel Pams, 18 rue Émile Zola. Ouvert du mardi au dimanche, de 11h à 17h30. Tél. : 04 68 62 38 82.

■ Exposition collective « L'esprit du lieu ». 20 artistes en 2020. À visiter jusqu'au 10 mai au Musée d'Art Hyacinthe Rigaud, 21 rue

Mailly. Ouvert du mardi au dimanche, de 11h à 17h30. Entrée : de 6 à 8 euros. Tél. : 04 68 66 19 83.

■ Exposition Grenat de Perpignan : « Art et histoire d'un bijou catalan ». À voir jusqu'en 2022. Cette exposition, réalisée en partenariat avec l'Institut du Grenat de Perpignan, retrace l'histoire de ce bijou aux couleurs sang et or, symboles de notre territoire. Au cœur du Palais des rois de Majorque, ce sont des pièces d'orfèvrerie et des bijoux exceptionnels, anciens et modernes, qui sont exposés, souvent pour la première fois, aux yeux de tous. Ouvert tous les jours de 10h à 17h. Entrée : de 2 à 4 euros. Tél. : 04 68 34 96 26.

## Saint-Cyprien

■ Découvrez l'exposition d'œuvres réalisées par les artistes de Saint-Cyprien « St-Cyp'Art » : Bérengère Batailler, Ysabelle Podguszer et Patrick Paccalet. Jusqu'au 15 février à la médiathèque Prosper Mérimée au village. Tél. : 04 68 37 32 71.

## Salses-le-Château

■ Exposition « Mémoire Rom ». 70 après, les survivants du génocide racontent. Jusqu'au 24 mai au Mémorial du Camp de Rivesaltes. Ouvert de 10h à 18h du mardi au dimanche. Entrée : de 5 à 8 euros. Tél. : 04 68 08 39 70.